

Condition report



Arte, collezionismo e condition report garanzie e tutela legale

Il Condition report è il documento che serve a definire lo stato di conservazione di un'opera d'arte in occasione di ogni suo spostamento

Il Condition report è un documento, scritto e/o archiviato elettronicamente, che descrive in dettaglio le condizioni di un dipinto e della sua cornice sulla base di un loro attento esame. Quando viene utilizzato allegando fotografie e illustrazioni, il rapporto registra chiaramente le condizioni fisiche del dipinto e della cornice in quel momento. Quando il Condition report viene conservato sistematicamente costituisce garanzia documentale degli eventuali cambiamenti nel tempo dell'opera che possono essere causati da invecchiamento naturale di materiali sensibili, danni accidentali, atti vandalici, condizioni di esposizione o conservazione inadeguate, manipolazione impropria o imballaggio inadeguato, nonché qualsiasi alterazione del lavoro dovuta a un trattamento di ripristino e restauro. Il rilevamento delle condizioni di un'intera collezione, basato

sul tipo di oggetto, può fornire i mezzi per gestire e preservarla soprattutto se i dati sono archiviati in un formato digitale.

La documentazione conservata con cura è un elemento critico nella liquidazione dei sinistri assicurativi e può, in determinate circostanze, essere presa in considerazione nelle indagini forensi



Condition Report
Mistral

AUTORE/ARTIST:
TITOLO/TITLE:
DATA/DATE:
TECNICA/MEDIA:
DIMENSIONE/MEASURE:
OPERA/WORK:
IMBALLAGGIO/PACKING:

Spazio di conservazione/stato di conservazione
L'opera è stata conservata in un ambiente controllato e protetto da agenti esterni.

1. abrasione superficiale/surface abrasion 21. grattare/scratch
2. abrasioni puntiformi/punctate abrasion 22. graffi/scratches
3. attacco 23. pittura/craquelé
4. alterazione cromatica/chromatic alteration 24. impronta digitale/finger print
5. attacco biologico/biological attack 25. ingiallimento/yellowing
6. attacco all'edge/edge attack 26. lesioni puntiformi/punctate loss
7. crolli/collapse 27. lacce/repaint
8. corrosione/corrosion 28. macchie/stains
9. contaminazione/contamination 29. ossidazione/oxidation
10. crepe/creaking 30. ossidazione/oxidation
11. distacco/infiltration 31. perdita di materiale/loss of material
12. distorsione/irregularities 32. pittura/repaint
13. difetti meccanici/mechanical defects 33. procedure eseguite/procedures
14. difetti meccanici/mechanical defects 34. rimosse/removals
15. difetti meccanici/mechanical defects 35. rimosse/removals
16. difetti meccanici/mechanical defects 36. rimosse/removals
17. fessure/cracks 37. rimosse/removals
18. fessure/cracks 38. rimosse/removals
19. fessure/cracks 39. rimosse/removals
20. fessure/cracks 40. rimosse/removals
41. zone lucide/polished areas

Condizioni al rientro dell'opera/condition on return Variazioni/changes Si/Yes

ARRIVAL DEPARTURE
Luogo, data, data Place, date, date
Restauratore/Restorer Restauratore/Restorer
Proiettore/Lender Proiettore/Lender

For. n. 25-10-2010, Milano, Spina
Viale Roma 57-20133 Milano email: info@studiofiorini.com

Condition report eseguiti negli anni ...

